

**Рассмотрено**

на заседании научно-методического совета

28 августа 2020 г. протокол № 1

Руководитель НМС

*Зоя*

Н.А. Еловенко

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР

31 августа 2020 г.

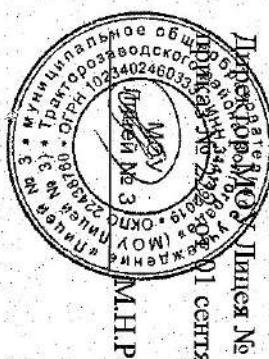
*София* Ж.В. Савенко

**Утверждено**

Директор МКОУ Лицей № 3

01 сентября 2020 г.

Мария Николаевна Романова



### **Программа**

учебного курса «Стиlistическое многообразие русского языка»

для обучающихся 10 - 11 классов на 2020-2021 учебный год

Количество часов: 18

Составитель: Елатонцева Ж.В., учитель русского языка и литературы

## Пояснительная записка

Данная программа учебного курса «Стилистическое многообразие русского языка» предполагает изучение раздела лингвистики, в котором рассматриваются стилистические нормы (правила) современного русского языка. Курс рассчитан на 18 часов из расчёта 3 часа в неделю в 10 - 11 классах, составлен с учётом заданий ЕГЭ.

В основу учебного курса «Стилистическое многообразие русского языка» положены синтаксические, грамматические, лексические нормы, нормы построения текста, а также система функциональных стилей современного русского литературного языка. Вышеперечисленные понятия входят в задания ЕГЭ, следовательно, знание и понимание их необходимы сдающему единый государственный экзамен. Предлагаемый курс восполнит в определённой мере тот огромный пробел школьного и семейного воспитания, который касается речевой культуры молодого человека, подготовит его к дальнейшему деловому общению.

**Цель учебного курса** – сформировать представление о том, что такое культура речи, культура поведения, культура общения; совершенствовать умения незатруднительного построения речевых высказываний для оптимального решения задач общения.

Стилистические нормы современного русского литературного языка считаются сложными в понимании обучающихся. Для повышения речевой культуры школьникам необходимо уметь использовать словарный состав русского языка, достигать выразительности и благозвучия речи, употреблять разнообразные грамматические формы и гибкие синтаксические конструкции. Всё вышеперечисленное поможет выпускникам подготовиться не только к ЕГЭ, но и к использованию полученных знаний в жизни.

## Задачи учебного курса

1. Показать культуру речи как целостность, вобравшую исторический опыт русского народа, его мироопонимание и оправившую русский национальный менталитет.
2. Дать представление о культуре речи как разделе лингвистики, представляющем орфоэпические и стилистические нормы.
3. На материале конкретных заданий ЕГЭ выявить недостающие знания по вопросу.

Содержание программы учебного курса «Стилистическое многообразие русского языка» разработано с учётом Государственного стандарта общего образования по предметной области «Русский язык», касающейся изучения большого раздела лингвистики «Культура речи».

### Требования к уровню подготовки обучающихся

#### Обучающиеся должны знать:

1. Основные понятия, определения, термины, связанные с изучаемым разделом лингвистики.
2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
3. Систему функциональных стилей современного русского литературного языка.

#### Обучающиеся должны уметь:

1. Правильно произносить слова.
2. Строить текст, используя заданный стиль речи.
3. Соблюдать нормы современного русского литературного языка.
4. Объяснить роль и значение устной речи для духовного развития современного человека.
5. Пользоваться словарной и справочной литературой, художественными произведениями, анализировать и интерпретировать текст (Задание № 25 ЕГЭ).

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание
1	Стилистика как научная и учебная дисциплина	1	Стилистика как научная и учебная дисциплина. Основные понятия и категории стилистики. Структура стилистики. Место стилистики среди других научных дисциплин.
2	Основания для выделения функциональных стилей.	1	Функциональная стилистика как центральный раздел современной стилистики. Основания для выделения функциональных стилей.
3	Система функциональных стилей современного русского языка. Книжные функциональные стили	1	Система функциональных стилей современного русского языка. Книжные функциональные стили

	<u>литературного языка</u>	современного русского литературного языка и их признаки.
4	<u>Соотношение понятий</u> «разговорный стиль», «разговорный язык», «разговорная речь»	Общая характеристика разговорного стиля (сфера употребления, основные функции, место в системе стилей). Соотношение понятий «разговорный стиль», «разговорный язык», «разговорная речь». Стилевые черты и языковые особенности разговорного стиля.
5	<u>Стилевые черты официально-делового стиля</u>	Общая характеристика официально-делового стиля (сфера употребления, основные функции, место в системе стилей). Стилевые черты официально-делового стиля. Языковые особенности официально-делового стиля.
6	<u>Стилевые черты и языковые особенности научного стиля</u>	Общая характеристика научного стиля (сфера употребления, основные функции, место в системе стилей). Стилевые черты и языковые особенности научного стиля.
7	<u>Стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля</u>	Общая характеристика публицистического стиля (сфера употребления, основные функции, место в системе стилей). Стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля.
8	<u>Изменения в публицистике, обусловленные демократизацией общественной жизни</u>	Жанры публицистического стиля. Изменения в публицистике, обусловленные демократизацией общественной жизни.
9	<u>Практикум по теме «Публицистический стиль»</u>	Определение жанровой принадлежности текста.
10	<u>Сочинение-рассуждение по заданию ЕГЭ</u>	Сочинение-рассуждение по заданию ЕГЭ
11	<u>Основания для выделения художественного стиля</u>	Основания для выделения художественного стиля. Характеристика основных разновидностей художественного стиля.
12	<u>Жанры художественных произведений</u>	Жанровое своеобразие художественного стиля.
13	<u>Многообразие языковых средств</u>	Средства художественной выразительности.

14	Изобразительные и выразительные возможности языка	1	Изобразительные и выразительные возможности языка.
15	Практикум по заданию № 25 ЕГЭ	1	Решение задания № 25 ЕГЭ.
16	Взаимосвязи произведений словесности	1	Анализ произведений словесности.
17	Занимательная стилистика	1	Составление кроссворда
18	Итоговое занятие	1	

### Литература

1. Русский язык 5 класс: учебник. В 3ч. Ч. 1 / С.И.Львова, В.В.Львов, - 7-е изд., испр. - М.: Мнемозина, 2010.
2. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб. 8 кл. общеобразоват. Учреждений. – 2-е изд., спереводил. – М.: Дрофа, 2001.
3. Занимательная стилистика: Кн. Для учащихся 8-10 кл. сред. Шк. – М.: Просвещение, 1988.
4. Риторика. 5 кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений / Н. А. Лымарь. – М.: Дрофа, 2008.
5. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб. 7 кл. общеобразоват. Учреждений. – 3-е изд., спереводил. – М.: Дрофа, 2003.